

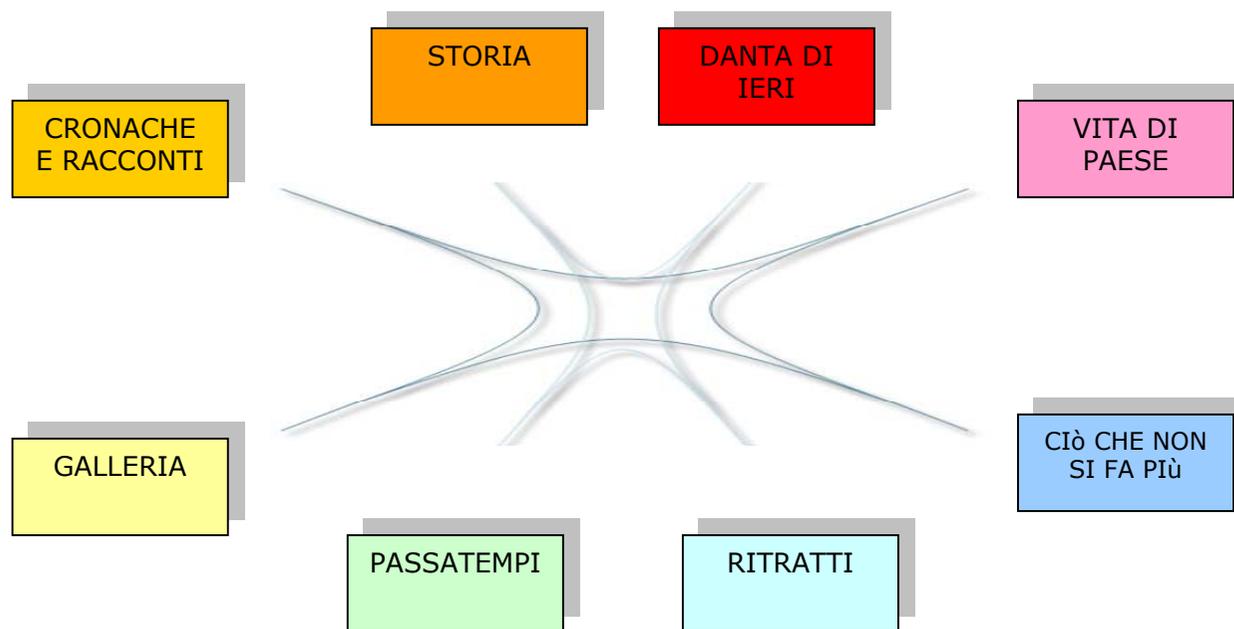


Questo sito raccoglie testi ed immagini della Danta di un tempo, attraverso ricordi diretti dell'autore e ricordi dei racconti dei nonni e dei vecchi del paese.

L'obiettivo principale di questo lavoro è il "Tramandare" gli usi, i costumi e, di conseguenza, la lingua del paese natio. Ecco quindi che assieme ad ogni testo scritto in ladino, è disponibile, a fianco, la traduzione in lingua italiana.

Infine, per poter rendere al meglio il "suono vero" del dialetto, è possibile ascoltare un documento sonoro: la lettura di un brano direttamente dalla voce dell'autore.

Visione schematica del sito



Sul retro è presente l'elenco dei titoli contenuti in questa raccolta suddivisi nelle relative sezioni.

E' possibile che i testi, per quanto corretti, contengono degli errori di battitura, specialmente nella parte in Ladino. Si ringrazia fin d'ora per ogni segnalazione che porti a migliorare questo lavoro.

Il sito viene diviso nelle seguenti sezioni.

Sezione RACCONTI - Una minuziosa ricerca nella memoria dell'autore ha portato alla luce racconti, aneddoti e descrizioni dei vecchi Dantini e dell'autore stesso bambino. Non mancano racconti di simpatiche briconate e descrizioni dei giochi di una volta.

Sezione STORIA - Lotte interne nel territorio del Comelico, l'urbanistica del paese ed altro ancora viene raccolto in questa sezione ricca di fatti esposti con chiarezza, e, dove è stato possibile, documentati dai verbali, dalle delibere di Giunta del Comune e da antichi documenti.

Sezione DANTA DI IERI - Tutti ricordi dell'autore sui vecchi mestieri, sull'inizio dell'attuale urbanistica cittadina, sulla vita, gli usi e costumi del paese, vengono raccolti in questa pagina ricca di aneddoti. Tra i ricordi, una sezione viene dedicata a "CIO' CHE NON SI FA PIU':una selezione di racconti e curiosità sulle cose che non ci sono più e sulle cose che non si fanno più, in una Danta antica illustrata con estrema abilità per consentire di immaginare la vita, i mestieri ed i luoghi ivi descritti.

Sezione VITA DI PAESE - La pagina, divisa in quattro parti, è una raccolta di particolareggiate descrizioni di quelle che erano le abitudini e consuetudini del paese, cose che ogni anno si ripetevano quasi come un rito da rispettare. Le sezioni sono dedicate alla vita in casa, alla scuola, alla chiesa ed, infine al mondo del lavoro nei campi e nei boschi.

Sezione RITRATTI - La galleria raccoglie i ritratti dei personaggi famosi, di quelli caratteristici ed anche di quelli più pittoreschi della "Danta di ogni giorno". Una serie simpatica di aneddoti dipinti dall'autore con stile brioso e particolareggiato dove nelle descrizioni trovano posto anche le battute che li hanno resi famosi.

Sezione PASSATEMPI - Le credenze di un tempo diventano le leggende di oggi. La sezione raccoglie racconti brevi, esposti con lo stile che l'autore ha voluto mantenere come nei suoi ricordi di fanciullo: fiabesco, misterioso ed anche un po' magico...

Sezione GALLERIA - L'album con alcune foto va ad arricchire e integrare questa collezione di ricordi.

CRONACA E RACONTE

A Sant'Antone e al "Bus" d Zstela
 Che nuete
 Danta bombardada
 Duce a ceda e polenta z pieza
 Pura nei
 Che figura nei confornte d'E.Tortora
 L capitel dla Madona d Fatima
 L lavatoio
 Don a fei subiate
 L balute d marmo d Pra da Barco
 L capitel d sant'Antone in Piedo
 L'arlioio dal Cianpanin
 N'ota. Momente d vita
 N mar d gilie rose
 N s-ciafo pla morte d n Papa
 L primo picnic sui piani de Danta
 L tabiè di Santins

STORIA

L Laudo de Danta
 I Promiscue d Visdende
 L Suniterio vecio
 L Ciapanin d len
 La siega zienza aga
 La lapide d Rossin sul scole

RCORDE DLA DANTA D'IGNERE

L Spole; na pasegiata
 La strada dla Tot
 La ceda dla Berta
 L trincee dla prima guera e l Vivaio
 L vece ostarie
 I morte, l Fiere di Sante
 L pan d'oro
 Mascrade pr san Bastian
 Montié vace e tore
 Meio l zucar u l naze?
 Sonà pr Nadà
 Studie pr savei la resa d n bosco
 I nome di strade
 I sudins de Delina

CHEL CHE INCUEI N S FA PI'

Cuan ch done a molin
 Sci e siators d Danta
 In zerca d'erba lesa
 Come ch s rifotnia n negoziuto
 Cuan ch se inaghea i tele
 In val Ciorì

CRONACA E RACCONTI

A sant'Antonio e al "Buco" di Cestella
 Che notte, gente!
 Danta bombardata
 Tutti a casa e polenta in piazza
 Poveri noi.
 Che figura nei confronti di E. Tortora
 La cappelletta della madonna di Fatima
 Il Lavatoio
 Andiamo a farci fischiotti
 Le palline di marmo di Pra da barco
 La cappelletta di sant'Antonio in Piedo
 L'orologio del campanile
 Una volta. Momenti di vita
 Un mare di gigli rossi
 Uno schiaffo per la morte di un Papa
 Il primo picnic sui piani di Danta
 Il fienile dei Santin

STORIA

Il Laudo di Danta
 I promiscui di Val Visdende
 Il Cimitero vecchio
 Il Campanile di legno
 La segheria senza acqua
 La lapide di Rossin sulle scuole

RICORDI DELLA DANTA DI IERI

Le Spole: una passeggiata
 La strada della Todt
 La casa della Berta
 Le trincee della prima guerra ed il Vivaio
 Le vecchie osterie
 I Morti, Le Fiere dei santi
 Il pane d'oro
 Mascherate per san Sebastiano
 Portare in malga mucche giovenche
 Meglio lo zucchero o le "naze"?
 Suonare per Natale
 Studi per conoscere la resa di un bosco
 I nomi delle strade
 I susini di Adelina

CIO' CHE OGGI NON SI FA PIU'

Quando si andava al mulino
 Sci e sciatori di Danta
 In cerca di erba lesa
 Come si riforniva un negozietto
 Quando si mettevano a sbianchire i teli
 In val Ciorì

VITA ZAL PAESE

- 1) Ceda
 I craute
 I laore z ceda
- 2) Scuola
 L carte giografiche
 L'oiio d mrluz e la refezion
 Rcorde da maestro e da scolaro
 Stangoign
 La festa degli alberi
 La postelementare
- 3) Gedia
 L Prime Comunion
 L Rogazion
 La Madona Pelegrina
 La stomana santa
 Vendre santo
 La Fetsa dal Corpus Domini
 Danta n'è pi' chela - La Purità
 Solon pla gedia
- 4) Laoro
 Cuan ch duce avéa n cianpo
 L colnel dl legne

RITRATT

L Ciargnel cul smenze
 Pici e l so frdure
 Luca, la moto, l Tamon
 E' ruà l caregheta
 Don Alberto
 Cuadreto cuas umoristico
 Avnture zal dopo guera

PASATENPE

La sfinge
 L'aga miracolosa d Palù
 L bus dli Ongane
 La bagarola
 L finlandell ciama la pioa
 La Madona dal teremoto
 Zstela: l lago sparù

VITA DI PAESE

- 1) Casa
 I crauti
 I lavori in casa
- 2) Scuola
 Le carte geografiche
 L'olio di merluzzo e la refezione
 Ricordi da maestro e da scolaro
 Stangoni
 La festa degli alberi
 La postelementare
- 3) Chiesa
 Le Prime Comunioni
 Le Rogazioni
 La Madonna Pellegrina
 La settimana santa
 Il Venerdì santo
 La festa del Corpus Domini
 Danta non è più quelle - La Purità
 Sabbia per la chiesa
- 4) Lavoro
 Quando tutti avevano un campo
 Il "Colnel" della legna

RITRATTI

Il Carnico con le semenze
 Pici e le sue freddure
 Luca, la moto, il Tamon
 E' arrivato il caregheta
 Don Alberto
 Quadretto quasi umoristico
 Avventure del dopoguerra

PASSATEMPI

La sfinge
 L'acqua miracolosa di Palù
 L'antro delle Ongane
 L'alocco
 Il nibbio chiama la pioggia
 La Madonna del terremoto
 Cestella: il lago scomparso

Per qualsiasi comunicazione relativa al sito web
 vi preghiamo di utilizzare la seguente casella di
 posta elettronica:

webmaster@maestropiero.it

www.maestropiero.it

